

88339 Bad Waldsee Mattenhaus 3 www.hotel-kreuz.de T 07524 97570

Hotel-Landgasthof KREUZ
Mattenhaus

Wir sind ein kleines, heimeliges Hotel mit einem bodenständigen Gasthof, oder ein ausgezeichnetes Restaurant mit 21 gemütlichen Gästezimmern. Wie immer Sie es drehen, WIR - die Familie Schmidt und unser Team - sind Gastgeber durch und durch. Es wäre schön wenn SIE uns besuchen: Zum Übernachten, zum Essen, oder nur auf ein kühles Bier in unserem Biergarten. Wir freuen uns auf SIE.

GASTHOF KREUZ
seit 1870
Regionale Küche & Hotel

GUT BETHA PLATZ 1
88339 BAD WALDSEE +49 7524 3927
info@kreuz-gasthof.de || kreuz-gasthof.de

Hauptstraße 34
D-88339 Bad Waldsee
+49 7524 9790-0
info@baum-leben.de
www.baum-leben.de

GRÜNER BAUM und ALTES TOR
BAD WALDSEE
STADTHOTELS *****
RESTAURANT & EVENTS

SPANNUNG BIS ZULETZT. BEI UNSEREN LECKEREIEN UND IM KINO!

WELTLADEN
BAD WALDSEE

AM RAVENSBURGER TOR 10
MO - SA 9:00 - 12:30
MO, DI, DO, FR 14:30 - 18:00
WWW.WELTLADEN-BADWALDSEE.DE

BRILLEN SIND UNSERE LEIDENSCHAFT

WALDSEE OPTIK
E H GMBH

HAUPTSTRASSE 19 · BAD WALDSEE
TELEFON 7332

(07524) 978880 www.scarpaia.de

scarpaia
Schuhe & Accessoires

WURZACHER STR. 6 BAD WALDSEE

die brille
amann & schumacher

Bad Waldsee
Ravensburger Str. 20

Herausgeber: Stadtkino Bad Waldsee eG, Biberacher Str. 29
Eintritt auf allen Plätzen 8,- €, Kinderfilme (14 Uhr) 6,- Euro
OmU = Originalfassung mit dt. Untertiteln
Auflage: 6000; Druck: Druckerei Kleb, 88239 Wangen-Haslach
Programmänderungen vorbehalten;
Sonderveranstaltungen für Schulen möglich
Das seenema wird gefördert von der Stadt Bad Waldsee und der MFG-Filmförderung Baden-Württemberg

Wir werden unterstützt von:



Biberacher Strasse 29
Tel: 07524/4034216
www.seenema-bw.de

3.10. - 13.11.2024

Programm Nr. 83

	14:00 Uhr	16:00 Uhr	18:00 Uhr	20:00 Uhr
Do 3.10.		15:00 Uhr Seniorenkino „Was ist schon normal“		
Fr 4.10.				
Sa 5.10.	ZACHARY LEVI HAROLD ZAUBERKREIDE	BORN TO BE WILD STEFFEN WOLFF	Petra Kelly	WAS IST SCHON NORMAL? IN KINDERTAT MIT FLEISSCHNITT
So 6.10.				
Mo 7.10.				7. + 8.10. OmU
Di 8.10.				
Mi 9.10.				„Bienen“, Dokumentationen mit anschließendem Filmgespräch
Do 10.10.				
Fr 11.10.				
Sa 12.10.	200% WOLF	ROSALIE NADIA TERESZKIEWICZ · BENÔT MAGIMEL EIN FILM VON STEPHANIE DI GIUSTO	WAS IST SCHON NORMAL? ARTUS · CLOVIS CORNILLAC · ALICE BELAÏDI	EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN كيك محبوب من
So 13.10.				
Mo 14.10.				
Di 15.10.				
Mi 16.10.				
Do 17.10.				
Fr 18.10.		EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN كيك محبوب من	ROSALIE NADIA TERESZKIEWICZ · BENÔT MAGIMEL EIN FILM VON STEPHANIE DI GIUSTO	DIE FOTOGRAFIN
Sa 19.10.	200% WOLF			
So 20.10.				
Mo 21.10.				
Di 22.10.				
Mi 23.10.				
Do 24.10.				
Fr 25.10.				
Sa 26.10.	SCHULE -MAGISCHEN TIERE 3- DER FILM	ZUCCHERO - SUGAR FORNACIARI -	DIE FOTOGRAFIN ES GIBT WUNDEN, DIE MAN NICHT SIEHT	Der Spatz im Kamin The Sparrow in the Chimney
So 27.10.				
Mo 28.10.				
Di 29.10.				
Mi 30.10.				LIVING - EINMAL WIRKLICH LEBEN
Do 31.10.				
Fr 1.11.				
Sa 2.11.	SCHULE -MAGISCHEN TIERE 3- DER FILM	Der Spatz im Kamin The Sparrow in the Chimney	ZUCCHERO - SUGAR FORNACIARI -	Der BUCH SPAZIERER
So 3.11.				
Mo 4.11.				
Di 5.11.				
Mi 6.11.				
Do 7.11.				
Fr 8.11.				IN LIEBE, EURE HILDE
Sa 9.11.	SCHULE -MAGISCHEN TIERE 3- DER FILM	Der BUCH SPAZIERER	Münster & KANDINSKY	18:00 Uhr „Kurschatten“ preview, anschl. Filmgespräch
So 10.11.		10.11., 16:00 Uhr Nichtöffentliche Veranstaltung	Münster & KANDINSKY	
Mo 11.11.				Auch 15. + 17.11., jew. 16:00 Uhr
Di 12.11.				
Mi 13.11.				Auch 15. + 17.11., jew. 18:00 Uhr



Nach einem Raubüberfall flüchten Paulo und sein Vater vor der Polizei und finden Unterschlupf in einem Reisebus, der junge Erwachsene mit Behinderung in die Berge bringen soll. Paulo und sein Vater geben sich kurzerhand als der fehlende Mitreisende Sylvain und dessen Betreuer aus – eine fast perfekte Tarnung. Es beginnt ein außergewöhnliches Abenteuer, dass alle Beteiligten vor ungeahnte Herausforderungen stellt – jede Menge Spaß, neue Freundschaften und viel Herz inklusive.

FR 2024; 100 Min. Regie: Artus
 3. - 8.10., jew. 20:00 Uhr
 7. + 8.10. **franz OmU**
 11. - 13.10., jew. 18:00 Uhr
 3.10. 15:00 Uhr Seniorenkino



Steppenwolf ist eine der legendärsten und zugleich rätselhaftesten Bands in der Geschichte der Rockmusik. An der Grenze zwischen Mainstream und psychedelischem Underground eröffnete ihr Song „Born to be Wild“ den Kultfilm EASY RIDER und wurde zur Hymne einer ganzen Generation. Der neue, harte Sound von Steppenwolf war ein Stich in das Herz des „Summer of Love“ und beendete das Hippie-Zeitalter. Es ist kein Zufall, dass sie die allererste Band war, die das Wort „Heavy Metal“ in ihren Texten verwendete. D,CDN; 100 Min.

Regie: Oliver Schwehm
 4. - 6.10., jew. 16:00 Uhr



PETRA KELLY – ACT NOW! ist eine Wiederentdeckung der politischen Aktivistin Petra Kelly, die in ihrem Kampf für Frauenrechte und Klimaschutz und ihrer internationalen Ausrichtung und Vernetzung eine Ausnahmeerscheinung war. Ihrer Zeit weit voraus ist sie heute ein Vorbild für viele junge Menschen, die zur Rettung unseres Planeten auch außerhalb des Politikbetriebes ihr Recht auf bürgerschaftliches Engagement in Anspruch nehmen.

Zum Jubiläum „20 Jahre Ortsverband der Grünen in Bad Waldsee“. Am 5.10.

nach dem Film ein „Come together“ im seenema-Bistro.
 D 2024; 104 Min. Regie: Doris Metz
 4.10. - 6.10., jew. 18:00 Uhr



Die 70-jährige Mahin lebt seit dem Tod ihres Mannes und der Ausreise ihrer Tochter nach Europa allein in Teheran. Ein Nachmittagstea unter Freunden gibt den Anstoß dazu, ihre einsamen Beschäftigungen aufzugeben und ihr Liebesleben wieder zu aktivieren. Mahin öffnet ihr Herz für eine neue Liebe. Aus einer spontanen Begegnung wird ein überraschender, unvergesslicher Abend.

Iran,FR,S,D 2024; 97 Min.
 Regie: Maryam Moghaddam,
 Behtash Sanaeeha
 10. - 16.10., jew. 20:00 Uhr
 18. - 20.10., jew. 16:00 Uhr

Demnächst im seenema	
Der Salzpfad	
Die Unerwünschten	
September 5	
Toni & Helene	
Die Kinder aus Korntal	
Kurschatten, 22.-24.11.16:00 Uhr	



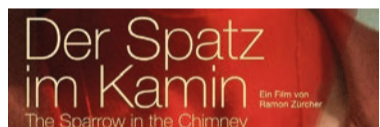
Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts: Rosalie ist jung, schön, liebenswürdig. Aber sie wurde mit behaartem Gesicht und Körper geboren. Ihr zukünftiger Ehemann Abel, der sie nur wegen ihrer Mitgift heiratet, ahnt nichts. Doch Rosalies Andersartigkeit lässt sich in der Ehe nicht verstecken... Indem sie sich ihren Bart wachsen lässt, will sie sich endlich von den gesellschaftlichen Zwängen befreien und aus ihrer Andersartigkeit und der Neugier der Menschen Profit schlagen. Sie möchte sich nicht länger verstecken, sondern als die Frau akzeptiert werden, die sie wirklich ist.

FR, BEL 2023; 116 Min.
 Regie: Stéphanie Di Giusto
 11. - 13.10., jew. 16:00 Uhr
 18. - 20.10., jew. 18:00 Uhr



Lee Miller war Fotomodel und zeitweise Muse des Avantgarde-Fotografen Man Ray. Heute fällt ihr Name aber vor allem im Kontext ihrer eigenen Errungenschaften als Kriegsfotografin im Zweiten Weltkrieg, wo sie nicht nur die Front und die Befreiung von Paris, sondern auch als eine der Ersten das unaussprechliche Grauen der Vernichtungslager Buchenwald und Dachau dokumentierte.

Mit Kate Winslet.
 GB 2023; 116 Min.
 Regie: Ellen Kuras
 17. - 22.10., jew. 20:00 Uhr
 25. - 27.10., jew. 18:00 Uhr



Gemeinsam mit ihren Kindern leben Karen und Markus im Haus von Karens Eltern. Als Markus Geburtstag hat, reist Karens Schwester Jule gemeinsam mit ihrer Familie an. Karen ist überaus angespannt, weshalb sie allen Anderen in ihrem Umfeld die Luft zum Atmen raubt. Jule hingegen scheint das pure Gegenteil ihrer Schwester zu sein. Mit der Zeit bildet sich innerhalb der Familie eine Formation, die sich gegen Karen stellt ...

CH 2024; 117 Min.
 Regie: Ramon Zürcher
 24. - 30.10., jew. 20:00 Uhr
 1. - 3.11., jew. 16:00 Uhr



Großbritannien, 1953: Williams ist ein hochrangiger Beamter des London County Council. Im Büro hat sich sein Leben lange leer und bedeutungslos angefühlt. Mit dem Erhalt einer erschütternden medizinischen Diagnose ändert sich plötzlich sein gesamtes Leben. Die Diagnose, Krebs im Endstadium, zwingt ihn dazu, sein Leben zu überdenken.

GB 2022; 103 Min.
 Regie: Oliver Hermanus
 In Kooperation mit der Hospizgruppe Bad Waldsee
 30.10., 18:00 Uhr



Erstmals kommt einer der größten Bluesrockmusiker ins Kino: ZUCCHERO - Sugar Fornaciari, über das Leben und die Musik (>Senza Una Donna/Feels Like A Woman<, >Il Volo<, >Miserere<) des italienischen Meisters des Blues, Souls und Rock'n Rolls. Das mitreißende Porträt kombiniert exklusives Filmmaterial aus seinem Privatarchiv, Mitschnitte seiner triumphalen Welttournee und Interviews mit Kollegen wie Bono, Sting, Brian May, Andrea Bocelli, Francesco Guccini u.v.a.

I 2023; 100 Min.
 Regie: Valentina Zanella,
 Giangiacomo De Stefano
 25. - 27.10., jew. 16:00 Uhr
 1. - 3.11., jew. 18:00 Uhr



Tag für Tag bringt Carl Kollhoff Bücher zu den Stammkunden in der Stadt. Bücher sind das größte Glück des wortkargen älteren Mannes, der ansonsten jeglichen Kontakt zu anderen Menschen scheut. Eines Tages heftet sich die neunjährige Schascha an seine Fersen. Widerwillig lässt sich Carl auf das Mädchen ein, dass ihn fortan auf seinen Botengängen begleitet und ihn den „Buchspazierer“ nennt. Schnell gewinnt Schascha auch die Herzen von Carls Stammkunden und wirbelt nicht nur deren Leben gehörig durcheinander, sondern bringt auch Carl dazu, aus seiner eigenen Welt auszubrechen.

D 2024; 98 Min. Regie: Ngo The Chau
 31.10. - 6.11., jew. 20:00 Uhr
 8. + 9.11., jew. 16:00 Uhr
 7.11. 15:00 Uhr Seniorenkino



Berlin 1942. Hilde ist verliebt. In Hans. Hilde bewundert den Mut ihres Liebsten. Er bewegt sich in Widerstandskreisen. Sie selbst ist eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter an den Aktionen einer Gruppe, die man später die „Rote Kapelle“ nennen wird. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden alle verhaftet. Und Hilde ist im achten Monat schwanger. Im Gefängnis bringt sie ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugekraut hätte.

D 2024; 125 Min.
 Regie: Andreas Dresen
 7. + 8.10. - 13.11., jew. 20:00 Uhr
 15. + 17.11., jew. 18:00 Uhr



Die Dokumentationen tauchen ein in die faszinierende Welt der Bienen. Der Mensch hat die Biene zum Haustier gemacht um in den Genuss von Honig zu kommen. Aber auch im Kreislauf der Natur ist die Biene ein entscheidendes Bindeglied. Eine Kooperation mit dem Bezirksbienenzuchtverein Bad Waldsee e.V.

9.10., 20:00 Uhr
Im Anschluss an den Film findet ein informatives Gespräch statt.



Eine Leiche im Steinacher Ried, gefälschte Medikamente und dubiose Pharma Vertreter versetzen Bad Waldsee in Aufruhr. Dazu ein Sportflugzeug, das abzustürzen droht und ein Unternehmer, dessen Frau in der Kur verstorben ist. Wie hängt das alles zusammen? Kommissar Häberle trifft im beschaulichen Bad Waldsee auf höchst merkwürdige Personen und stellt fest, dass in der friedlich anmutenden oberbayerischen Stadt das Verbrechen tobt und sich etwas am alten Bahnhof Durlasbach zusammenbraut...

D 2019 - 2024; 123 Min.
 Regie: Elmar Maronn

Preview am 9.11., 18:00 Uhr mit anschließendem Filmgespräch sowie 22. - 24.11., jew. 16:00 Uhr



Es ist die Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinerin Gabriele Münster gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im bayerischen Mumau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung „Der Blaue Reiter“ hervorbringt.

D 2024; 125 Min.
 Regie: Marcus O. Rosenmüller
 8. + 10.11., jew. 18:00 Uhr
 15. + 17.11., jew. 16:00 Uhr

Kinder- und Jugendfilme



In seinem Buch kann der abenteuerlustige Harold alles zum Leben erwecken, einfach indem er es mit seiner Zauberkreide malt. Als Erwachsener wendet er sich jedoch immer mehr von seinem Buch ab und dem echten Leben zu. Dabei merkt er, dass seine Zauberkreide mehr Chaos stiften kann, als es für möglich gehalten hätte. Als die Kraft der grenzenlosen Fantasie in die falschen Hände gerät, müssen Harold und seine Freunde all ihre Kreativität und ihren ganzen Einfallsreichtum einsetzen, um sowohl die echte Welt als auch seine eigene zu retten.

USA 2023; 92 Min.
 Regie: Carlos Saldanha
 5. + 6.10., jew. 14:00 Uhr



Der tapfere Pudel Freddy Lupin hat alles, um sein Werwolfsrudel zu führen – außer Respekt. Wäre er doch nur etwas ... wölfischer! Doch als er sich durch einen unbedachten Wunsch in einen Werwolf verwandelt und dabei versehentlich den schelmischen Baby-Mondgeist Moopoo auf der Erde freisetzt, ist das Chaos perfekt: Erde und Mond drohen zu kollidieren! Gemeinsam mit der cleveren Straßenhündin Batty und seinen Hundekumpels, muss Freddy die kosmische Ordnung wiederherstellen.

AUS, SP 2024; 90 Min
 Regie: Alexs Stadermann
 12. + 13.10., jew. 14:00 Uhr
 19. + 20.10., jew. 14:00 Uhr



Mit einem Auftritt beim traditionellen Waldtag will Ida die Aufmerksamkeit auf den Naturschutz und damit auch den Schutz des örtlichen Wäldchens lenken. Zwei Fliegen mit einer Klappe denkt sich Helene, die die Performance filmen und ins Netz stellen will – sie träumt nämlich von einer Karriere als Influencerin. Doch Helene geht es nicht um den bloßen Ruhm. Denn ihre Familie ist praktisch Pleite und sie will mit der Influencer-Knete das Schlimmste verhindern.

D 2024; 98 Min.
 Regie: Sven Unterwaldt Jr.
 26. + 27.10., jew. 14:00 Uhr
 2. + 3.11., jew. 14:00 Uhr
 9. + 10.11., jew. 14:00 Uhr



Ausstellung: 22. September - 17. November 2024



„Erfrischend“, Öl auf Leinwand

„Zerbrechlich“ Ölmalerei von Marion Uphues-Klee

Marion Uphues-Klee, kommt aus Sachsen-Anhalt, wohnhaft in Ringschnait/Kreis Biberach, zeigt in dieser Ausstellung eine Auswahl von Motiven zum Thema „Zerbrechlich“. Zartes Glas, aber auch Malerei, auf die im übertragenen Sinne der Titel der Ausstellung zutrifft, werden präsentiert. Zu sehen ist Ölmalerei, die durch intensive Farben das Leuchten einer Kerze oder die Spiegelung eines schlichten Glases zu transportieren vermag. In Öl auf Leinwand ist die Malerei teils angelehnt an die altmeisterlichen Werke, aber auch an Motive aus der Gegenwart. In der Verbindung von Form und Farbe, Licht und Schatten entstehen Illusionen von Räumlichkeit und Tiefe. Auf die Frage, wie die Leidenschaft für die Malerei entstand, antwortet Marion Uphues-Klee: „Die Motivation, mich mit Gestaltung und Malerei zu beschäftigen war schon in der Kindheit vorhanden. Später lernte ich meinen Traumberuf Werbegestalterin, der insbesondere in der Werbemittelherstellung die Basis für den Umgang mit Farbe, Form und Gestaltung legte.“ Seit 2010 besucht sie fortlaufend Kurse bei freischaffenden Künstlern, um ihre Techniken in der Malerei zu verfeinern. Auch autodidaktisch im eigenen Atelier arbeitet sie weiter an diesem Ziel. Zu versuchen, selbst einem schlichten Gegenstand oder gar einem zerbrochenen Glas, ein Stück Schönheit abzugewinnen und es auf individuelle Art auf die Leinwand zu bannen, ist für die Künstlerin Marion Uphues-Klee Freude und Herausforderung zugleich. In Szene gesetzte Alltagsgegenstände, die entstanden sind, den Moment des Erlebens vor dem Vergehen zu bewahren, vielleicht ein klein wenig zu sensibilisieren, auch im hektischen Alltag den Blick für die schlichten Dinge und deren faszinierende Details zu erhalten, ist ihr Credo.

Die Ausstellung dauert bis 17. November und ist zu den Kinozeiten geöffnet (www.seenema-bw.de)

**Klavier stimmen
 Klavier wollen
 Klavier jetzt spielen**
 0751/556922

stimmt

Nach einem einschneidenden Erlebnis auf den Lofoten beginnt der Dresdner Filmemacher Steffen Krones, Bojen zu bauen, um die Wege des Plastikmülls durch deutsche und internationale Gewässer zu verfolgen. Mit den Bojen reist Steffen Richtung Norden.

D 2022; 92 Min. Regie: Steffen Krones
 In Kooperation mit „AG Eine Welt“ und „Die Grünen“
Anschl. Gespräch mit Karina Linder, Gewässerbeauftragte Bad Waldsee
 23.10., 20:00 Uhr

Neugierig?

Das Museum hat nur noch bis 3. Nov. geöffnet

Museum im Kornhaus Bad Waldsee
 Rathausplatz
 Geöffnet vom 31.03. bis 03.11.2024
 Jeweils freitags bis sonntags 13.30 - 17.30
www.museum-im-kornhaus.de